6/12/1548

Issued thus, without titlepage

Aria nel Mitridate Sig.ra Pircker Del Sig.r Terrateglias

Andantino

Col Bass

Unis.o

A-mor per me non senti Lo ve-do agl'occhi tuoi lo vego ag-

-- l'occhi tuoi il Cor tra fuoi tormenti fuoi tormenti fingerlo almen non fa il Cor tra fuoi tormen-ti fuoi tor-

-menti fingerlo, fingerlo fin-gerlo almen non fa al-

men non fa.

A-mor per me per me non senti

Lo vedo agl'occhi tuoi lo ve-do agl'occhi tuoi il Cor tra suoi tormenti fin-gerlo almen non fa - -

Unis.

fin-gerlo almen non fa fingerlo fin-gerlo fingerlo almen non fa - - -

Fe Fe Po Fe

Uniſo Uniſo F Uniſo Fe

Po

fingerlo almen non ſa al-men non ſa.

Po Fe Po Fe

Po Po

Vedo che un piu bel ciglio co raggi ſuoi ti accende che fol - - perche - perche - - - fei figlio

Po

Fe Po F

Uniſo

moſtri di me piet-tā. - moſtri di me pieta di me - - - pietā.

tasto Solo Fe Po Fe

Fe Po Fe

F Uniſo Uniſo

Col Baſs Fe

Fe Po Fe Dal Segno

Aria nel Mitridate — Sig.r Ciacchi

Allegretto

Viole

Col bass

Chi fin_ge_re non fà chi fin__ge__re non

tutti

viole

fà go_der non fpe__ri mai fù fempre la belta fù fempre la bel__ta fcuo__

viole

la di'ngan____ni di'ngan_____ni fcuo__la di'n_gan_____ni fù_____

tutti

viole

tutti

Col bass

fempre fcuo____la fcuo_____la di'ngan_____ni di'n_____gan_____

Fe Po Fe Fortife

ni fcuo___la di'ng'an_____ni.

Fe Po Fe For

po

po

Chi crede al ba__le_nar chi crede al ba__le__nar di due vez_

viole

Fe Fe Po Fe Po Fe Po Fe Po Fe Po

Fe Po Fe Po Fe Po

Col bat

_zo___fi rai non brama che penar_____Cer_____ca gli af_

tutti Fe

Fe Fe

unir

tr

__fan_____ni, gli_af___fan____ni. Da Capo

Fe

(9)

Aria nel Mitridate (138) Sig.ra Frasi

Allegretto

Viole Col Basso

P^o F^e Unis^o

Non fo fe fdegno o a mor fe fdegno o a -

mor di quel a - ma - bil Cor A - ma-bil Cor tur - ban - la

- - - ce. Non fo fe fdegno non fo fe amor di quel a - ma bil cor tur -

Fe Po Fe Fortiffo

Uniff°

- ban la pa - - ce. tur - - - ban la pa - - - - ce.

Fe Po Fe Fortiffo

Po Fe Po

Uniff°

L'af - - col - to fol - - - pi - - rar ne - fũ quel

Fe Po

Fe Uniff°

Ciglio ap-par? no - - - - vel-la fa - - - - ce. no - - -

Po Fe Po

- - vel - - la fa - - - - - - - ce.. Da Capo

Po Fe

Aria nel Mitridate — Sig.ra Pircker.

Violini

Oboe Solo

unis.

Guſtoſo

Violini

for.

unis.

tutti for.

Se ſpuntan vezoſe full'alba le

tr

rose di ſpine pungenti ſi aimmantan per me ſe ſpuntan ve--zoſe ſe ſpuntan ve-zoſe full' al-ba le

Violini

p^no unis. tr tr tr tr

ro-fe full'al - - - - - - - - - - - - - - - - - -ba di ſpine pungenti ſi ammantan per me di

tutti p^no for. p^no for. p^no unis.

ſpine pungenti ſi ammantan per me. ſi amman - - tan per me. ſi amman - - tan per

for. Fortiſſimo p^no p^no tr

me ſi amman - tan per me.

for. Fortiſſ^o p^no Violini p^no

for.

p^no

mis.

Tacet

Allegretto

Ni-mi-ca la forte m'in-

tutti

for.

p^no

-vita in contenti ma poi di ritorte ma poi di ritorte circondami il piè. m'invita

p^no

Pianiff^o

for.

unis

la forte ma poi di ritorte ma poi di ritorte circondami il piè. cir-

for.

p^no

condami il piè. circon-dami il piè circon-dami il piè. Da Capo

Aria nel Mitridate Sig^r. Reginelli

Largo

Viole col baſſo po

Se pian_ _ _ ge_te o lu_ _ci bel_le la_ _ cof_tan_ _ _za man_ _ca in me non fa

reggер l'al_ma im belle a un fi bar_baro a un fi bar_ _ _ba_ _ro do_lor.

no lu_ci belle non_ _ _fa reg-ger l'al_ _ma im bel_le a un fi bar_ _ _ _ba_ _ _ro do_ _ _

-lor aun fi barba-ro-----do-lor. fe pian-

-ge-te o lu-ci bel-le la cof--tan-za man--ca in me non fa reg-ger

Pal--ma im belle aun---fi barba-ro a un--fi bar--ba--ro do--lor. no non fa

regger no lu-ci belle aun---fi barbaro a un fi bar---ba--ro do-lor

aun fi bar__ba__ro do__lor.

Più ve__dervi io non vorrei io non vorrei del mio af_fan_no a_

v: 1mo

v: 2do

Viola

__ver mer__ce` fof__frir meglio allor fa_prei del def__tin l'em__pio ri__

__gor lem_____pio ri_gor Da Capo

Aria nel Mitridate — Sig.ra Casarini.

p.no for. p.no for. p.o

unis. unis.

p.no for. p.no for. Col Basso

Amorofo Chi nacque alle

p.no for. p.no for. p.o

for. p.no

unis. for

Col Basso

pene non fperi con-ten-to nò nò non fperi con-ten-to che ogni ombra di bene di

for p.no

Col Basso

bene tormento tormento fi fà che ogni ombra di bene tor-mento tormento fi fà - - - -

for. p no for. p no for. p no

tr tr

tormen - - to fi fà Chi nacque alle.

for. for. for. 6 4 3

for. p no for. p no f. p. f. p. f. p. unis.

pene non ſperi conten - to non ſperi conten - to che ogni ombra di bene tormento ſi fà - - - - - -

for. p no for. p no 6 4 3 6 4 3 6 3

che ogni ombra di bene tormento tormento ſi fà - - -

unis.

for. for. for. pº for. pº for. pº

unis.

for Col Basso

tormen-to fi fà tor-men-to fi fà.

for. for. for.

for. pº

Col Basso

Se un lampo di pa-ce tal vol-ta s'accende in fiamma vo-

for. pno for.

unis. unis.

p. Col Basso Da Capo

race fer--pen - - - - - - - - do ſerpen-do ſen và. ſerpen-do ſen và.

pno for.

tr

Aria nel Mitridate ___ Sig.r Trivlzi ___

Amabile Moderato

Unif

Col Baſſo

Unif

Per quell' if_tef_ſo

V.1mo

Col Baſ

la_bro per cui ſoſ_pi_ro per cui ſoſ_pi_ro e pe_no pal_pi_ta ed' ar_de in ſeno ed' arde in

fe_no anche quel fi_do cor pal_pi_ta, ed' ar_de in fe_no ed' ar_de in

Fe Fe Unif Unif Col Bas po po

fe_no an_che quel fi_do cor an_____che quel fi__do cor.

Fe Pº fe Pº Col Bas

Per quell'if_tef__fo la_bro per quell'if_tef_fo la_bro per cui fofpiro e peno palpi_ta ed'ar_de in

Fe P Fe po Fe

fe_no ed'ar_de in fe_no anche quel fi___do cor fof_pi_ro e pe_no,

po pofor po pofor po

ed'ar_de in feno, an_che quel fi__do cor fi, fi, an_che quel

Unis.o

fido Cor an- - - - che quel fi-do Cor.

Unis.o

Col Basso

Se al Labro mio non Credi dal fuo tacer lo vedi, vedilo al fuo pal--

Unis.o

-lor. al fuo pallor.

Per Dal Segno

Sung by Sig.r Regnielli in Mithridate del Sig.r Terradeglias

Con Sordini

for. pia for.

Unis

Largo.

for. pia. for.

pia.

Unis. Unis

Quando ti acquisto appena partia morir mi dici: parti a mo-

pia.

_rir mi dici: Cara Cara a qual fiera pena due anime infelici oggi Condannail

for. pia

p.o for. for.

Unis

ciel. due anime infe_lici oggi — Condan_na il ciel. oggi Condan_na il

for

for

pia.

ciel.

Quandoti acquisto appena

for

pia

partiamorirmidici

partiamorirmidici

cara a qual fiera pena due anime infelici

oggi Condanna il ciel. Condan na due

p.o for.

pia.

p.o for.

pia.

p.o for.

tris

anime infeli ci oggi Con-danna il ciel. Condanna il ciel.

p.o for.

pia.

for

for for pia for. pia.

agitato

oggi Con-danna il ciel. Io parto, e moro, tu

for. pia. for. pia. for. pia. agitato

for. pia. for. pia. for. pia. for. pia.

resti, e peni! che bar-ba-ro mar-to — — ro Ah! ah! che def-

for. pia. for pia. for pia. for pia.

pia. for. pia.

-tin cru-del. tu resti, e peni! Ah! ah! che def-tin cru-

pia. for. pia.

fortiſs^o

Unis

-del. ah — che def-tin cru — — del. deſtin crudel. Da Capo

for

Aria nel Mitridate (155) Sig.ra Casarini.

Allegretto

p.no for. unis. p.no for. p.no p.no viola p.o p.no for. Col Baſſ. .S. A fuo- piacer-

for. .S. p.no Col Baſſ.

- L'agnel-la ritro--va — il ſuo di-letto ritro--va — il ſuo diletto la fi--da

Pò for. p- f. p- unis.

tor--to--rel---la tor-to--rel--la dona a chi vuol ſua fè do-na do-na donaa chi

Pò for. p.o

p^no

Po for. p-

Po for. p-

for.

p^no

unis.

vuol fua fè la fi - - da agnel-la la tor - - to-rel - - la

do-na do-na dona a chi vuol fua fè.

for.

p^no

Po for.

pº

for.

Fortis.o

unis.

do - - - na a chi vuol fua fè.

do - - - na a chi vuol fua fè.

Viola

for.

Fortis.o

p^no

for.

p^no

unis.

p^no

for.

ma il povero mio core tral

Viole col Basso

p^no

for.

p^no affai

unis.

genio, e tral l'o no-re tral genio, e tral l'o-no-re libero in fe non è

in fe- non.

for.

p^no

for. r.o assai for. p.no for. for. unis

Viola

è. in se non è. li - - bero in se non è. li - - - bero in se non è.

for. p.no for. p.no

for. p.no for. p.no

A Dal Segno

Cavata — Sig.r Reginelli.

p.no

Con Sordini

Largo assai

Nume di questo sen, vieni vieni ricevi al - men or che moro or che moro

Viole col Basso r.o tasto Solo

p.no

Adagio

moro per te, l'ul - - - ti - - - mo addio. l'ul - - - ti - - - mo addio. ricevi l'ultimo addio. Fine.

p.no

Aria nel Mitridate —— Sig^r Trivlzi

Unif
Sottovoce
Viola
Col Baſ
V: 2^do
Maeſtoſo e ſoſtenuto
Sottovoce
Fe po Fe po
Fe po Fe po
Unif
Viola
Raſ_ſembro un paſſaggie_ro ſmar_ri_to in cu_pa
Fe po po
fel_va ſmar_ri_to in cu_pa fel_va che tra le rupe cil fiu_me ſente ru_gir la
bel_va, ſente rugir la bel_va, e ſen_za ſcorta o lu_me pur ſe_gue il ſuo ca_

Col B.o

--mi_no tre_man_te move il pie'.

F^e P^o

v: 2^do

unis.

fen_za fcorta o lume pur fe_gue il fuo ca_mi_no tre_man_te mo_ve il pie tre____man_____te

mo___ve il pie'.

Raf_fembro un paffig-gie_ro ſmar_ri_to in cim_pa fel__va che tra le rupe eil

fiume fen_te ruggir la bel_va, e fen_za ſcorta o lu__me pur

Fe po Fe po Fe po

Col baſſ

v: 2do

fe_gue il ſuo ca_mi_no treman_____te move il pie_____

Fe po

_____ tre_man_____te mo____ve il pie. tre__

Fe

I. P. F. P. F. P. Fortiſ.

-man - te mo - ve il pie - - - - - - - - - - - - - - - Mo - - - ve il pie tre man - te move il pie - - - -

Ma queſto vil ti -

-mo - re ad av - vi - lir mi il Co - re baſ - tante ancor non è. ad Av - vi - lir mi il

Fortiſ.

Co - re baſtante an - cor non è. baſtan te ancor non è baſtan - te ancor non è

dal Segno 8.

Aria nel Mitridate — Sig.r Regincelli.

a mezza voce

for.

Attacca

Moderato a mezza voce

for.

p.no

tr

for.

Col Baſſo

Quel core all' arti u_fato a un ſol ſof__pi_ro a un

fo_lo ſguardo men tardo o non cu_rato ge__lo__fo a__dom__bre__rà__

gelo_fo a_

-dom--bre--ra aun fol fof--pi--ro aun fo-lo fguardo ge--lo---fo a-

f. p- f. p- for- for.

unis-

-dom--bre--rà ge-lo-fo a--dom--bre-rà

f. p- f. p- for. for.

p^no for.

unis.

Quel core all' arti u-fa--to aun fol fof--pi--ro aun

p^no for. p^no

fo-lo fguardo men tardi o non curato non curato ge-lo-fo adombrerà

ge-

-lo--fo ge-lo-fo a--dom---bre--rà aun fol fofpi---ro aun folo fguar--do ge-

f. p-

-lo---fo adom--bre--rà

unis

a---dom--bre--rà adom--brerà.

Viola

p^no for.

Col Basso Sempre

p^no for.

p^no

Cento sospetti e cento gl'invole - ran la calma ne l'alma altro con - - ten - - to

che vendi - car fi av - - rà - - - - - - - - - - - - - - - - - -

for.

unis.

Da Capo

- - - - - - - - - che vendi - car fi av - rà. che vendicar fi avrà.

Aria nel Mitridate Sig.ra Casarini

Allegro

Viole Col baffo

fmorzate

Tral-le

vittime _ d'a_more fe piu mi _ fe_ravi fia per pieta per pieta del

mio dolore me lo di_ca me lo di_ca chi lo fa, me lo dica me lo dica

Fe Fe Po

Uniſſ°

chi lo fa. Tralle vittime d'a-

Fe Po Fe Po Fe

- more fe piu mife - ra vi - fia fe piu mife - ra vi fi - a per pie -

Uniſſ

- - ta del mio do - lo re del mio dolo re me lo dica me lo dica chi lo

Uniſſ°

fa. me lo dica chi lo fa me lo dica me lo dica chi lo fa me lo

Fe Po

Unifo

di - ca chi lo fa.

Fe Po Fe

Fe Po

Unifo

Non tra - - figge queſto petto Col fuo ſtral

Fe Po

Po Fe

Unifo

la ge-lo-ſi-a i ti-ran-ni ſon L'affet-to il ri-morſo, e

Unifo Unifo

Fe

La Pietà. il ri morſo, e la pietà. e la - - - - pietà. D.C.

(24)

y 114

ned Mrs, without t-p.
ssle pag